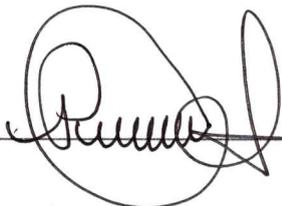


Guatemala, 30 de abril de 2025

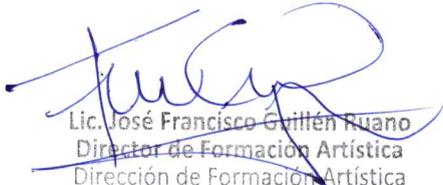
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. **DGA- MCD - 185-167 -2025** y Resolución **VC-DGA-022-2025**

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **Arte y Literatura Universal, Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.**
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: **Arte y Literatura Universal, Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.**
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: **Arte y Literatura Universal, Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.**
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: **Arte y Literatura Universal, Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.**
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. 

Francilo Florinel Fuentes Sagastume

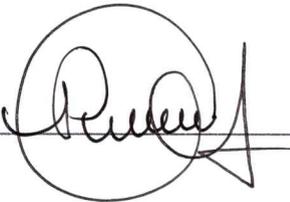
F. 
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

✓
Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Arte y Literatura Universal, Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca**, de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

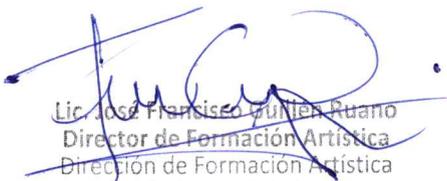
1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Universal**, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de trabajo de desarrollo y producción, así como también se trabajó la expresión oral por medio de exposiciones.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca**, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de trabajo de desarrollo y producción, así como también la expresión oral por medio de exposiciones.

F. _____



Francilia Florisel Fuentes Sosa

F. _____



Lic. José Francisco Guzmán Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Universal**
- 2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca**

Planificación del curso de Arte y Literatura Universal

Establecimiento: Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"

Municipio y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Abril de 2025	Construye significados a partir de la literatura de los Pueblos de Guatemala y de América, como aporte cultural universal	Analiza críticamente por lo menos tres textos fundamentales de la literatura de los Pueblos de Guatemala y de América, seleccionados.	Géneros literarios	<p>Análisis literario</p> <p>Debate sobre géneros literarios</p> <p>Cuadro conceptual sobre el arte y sus divisiones</p>	<p>Análisis literario (10 Pts.)</p> <p>Debate sobre géneros literarios (15 Pts.)</p> <p>Cuadro conceptual sobre el arte y sus divisiones (10 Pts.)</p> <p>Total: 35 pts.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docente Estudiantes</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp</p> <p>Material didáctico: Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Tijeras Marcadores Hojas</p>

Cronograma del Curso Arte y Literatura Universal

Establecimiento: **Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez”** del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Mes de abril 2025																			
Fecha	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
Análisis literario				x																
Debate sobre géneros literarios									x											
Cuadro conceptual sobre el arte y sus divisiones																	x			

Cuadro de notas del curso de Arte y Literatura Universal

Establecimiento: Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"

Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Análisis literario (10 Pts.)	Debate sobre géneros (15 Pts.)	Cuadro conceptual sobre el arte y sus divisiones (10 Pts.)	Punteo Total
1	Chinchlla Gramajo, Kimberly Paola	10	10	8	28
2	Galvéz-Sobral Guerrero, José Gabriel	10	10	8	28
3	Gamar Vásquez, Mónica Lucía	10	10	8	28
4	Hernández Salazar, Ashly Alejandra	10	10	8	28

Planificación del curso de Arte y literatura hispanoamericana guatemalteca

Establecimiento: Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"

Municipio y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Abril de 2025	Utiliza la lectura de obras de la literatura de los Pueblos del mundo para generar opiniones.	Emite juicios críticos sobre la información que obtiene en obras del patrimonio literario de los Pueblos centroamericanos y del mundo	Romanticismo en América.	Redacción de poema a la patria Investigación "José Batres Montufar" Mapa metal Romanticismo en América	Redacción de poema a la patria (10 Pts.) Investigación (15 Pts.) Mapa metal Romanticismo en América (10 Pts.) Total: 35 pts.	Humanos: Docente Estudiantes RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: WhatsApp Material didáctico: Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Tijeras Marcadores Hojas

Cuadro de notas del curso de Arte y literatura hispanoamericana guatemalteca

Establecimiento: Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"

Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno				Punteo Total
		Redacción de poema a la patria (10 Pts.)	Investigación José Batres Montufar (15 Pts.)	Mapa mental Romanticismo en América (10 Pts.)	
1	Enriquez Diaz, Angel Dana Mishelle	10	12	8	30
2	Estrada Lechuga, Walter Humberto	10	12	8	30
3	Galindo Hidalgo, Isabella Sofia	10	12	8	30
4	Jocholá Yool, Fatima Nohemí del Rosario	10	12	8	30
5	Mejia Muñoz, Justin Alejandro	10	12	8	30

FRANCILIA FLORICEL FUENTES SAGASTUME